

## Communiqué à la presse

**Dr. Hugo Heyrman / *City Life & Body Language***

8 septembre – 15 octobre 2006

Galerie De Zwarte Panter, Anvers – Belgique

Hoogstraat 70-72; +32-3-233 13 45

Vernissage, le jeudi 7 septembre à 20h00

Ouvert du jeudi au dimanche du 13h30-18h00

*“Je considère mes peintures comme des meta-images (des images sur des images). Ce sont des réflexions sur l’influence des images. Je crée la réalité physique (la peau) de la peinture en donnant à la peinture une dimension indépendante. Je me sens peintre et créateur d’images.”*

Les peintures présentées sont une visualisation de deux concepts : *la vie urbaine et le langage du corps*. Ces œuvres témoignent d’une vision transformative, questionnant les statuts de la perception, du souvenir et de l’image. Elles montrent la liaison ambiguë entre l’image peinte et la réalité —*la réalité est un objectif mobile*.

Une ville déterminée par sa diversité et sa culture de la rue; les différences entre les gens, comment les gens utilisent *la langue du silence et l’espace personnel*. Comment la motion précède l’émotion, 90% de la manière d’exprimer est non-verbale. Le corps ne ment pas. Les signaux *subliminaux* du corps jouent un rôle important vis-à-vis de la manière dont on les utilise pour engager une relation avec d’autres et de la perception des autres de soi-même.

Nos corps sont les signaux les plus publics de nos identités et nous rendent attentifs à nous-mêmes. Nous utilisons notre imagination au moyen des mémoires, ou vice-versa. Dans la qualité rituelle de nos actions interpersonnelles s’abrite un code de comportement derrière lequel apparaissent les structures d’un pouvoir hiérarchique et social.

Les peintures sont *des manières de voir, des formes de penser visuellement*. Elles réalisent l’espace virtuel et l’espace mental de l’image. La force de la peinture (elle est plus qu’un médium) est basée sur le fait que c’est une forme d’art non-verbale, manuelle, directe, silencieuse et statique.

Website : <http://www.doctorhugo.org>

Intro : <http://www.doctorhugo.org/paintings/CityLife&BodyLanguage.html>