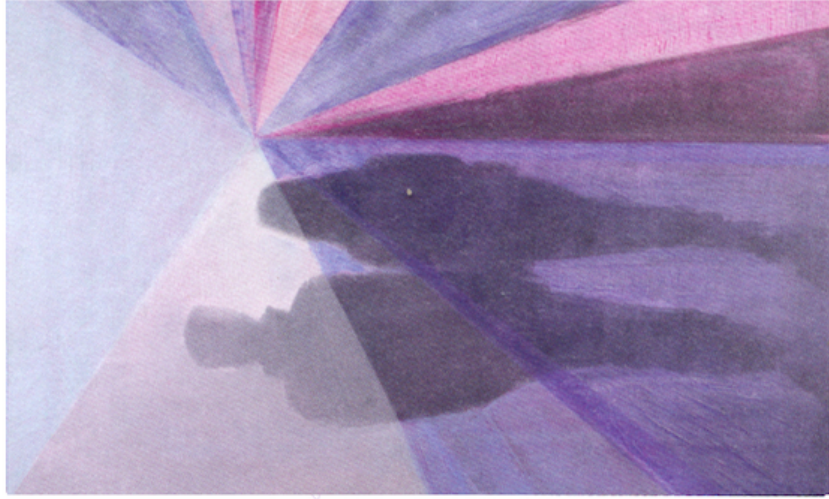




Dr. Hugo Heyrman, *Into the Future I*, 2025, acrylverf op doek, 160 x 100 cm. Met toestemming van de kunstenaar en De Zwarte Panter.
Prijs: € 10.500.

Dr. Hugo Heyrman

20-09 t/m 23-11

De Zwarte Panter
Antwerpen
www.dezwartepanter.com

De Antwerpse kunstenaar Hugo Heyrman (°1942) schildert ruim vijftig jaar en exposeert zowat om de twee jaar nieuwe werken in galerie De Zwarte Panter. *Een gevoel van transparantie* laat ons kennismaken met vijftig schilderijen en werken op papier. Zijn oeuvre is een 'ongoing' onderzoek dat ook de zintuiglijke kracht van schilderkunst exploreert en het mysterie van de realiteit. Wie zijn we en waar gaan we naartoe? Het schilderij *Into the Future I* is een quasi-filmische scène met een wandelend koppel, en dat is het coverbeeld van het nieuwe boek met een essay van Dr. Hugo Heyrman. In 1995 was hij de eerste Belg met een doctoraat in de kunsten. Zijn pioniersrol wordt nogal eens over het hoofd gezien. In de jaren 60 was hij 'Happy Space Maker' in acties en happenings met 'multimiljonair' Panamarenko. In 1973 toerde hij met een mobiele video- en filmcinema. En in 1974, toen hij resoluut voor schilderkunst koos, werd hij een vroege voortrekker in de grote revival van schilderkunst. (cv)